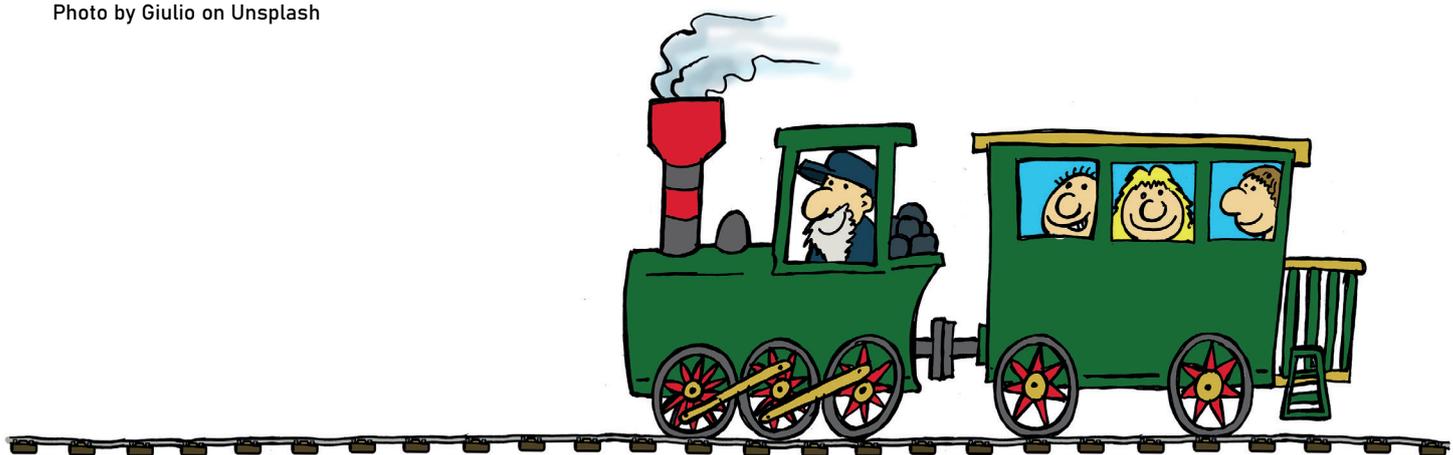


Ausgabe 17/April 2024



Photo by Giulio on Unsplash



Inhaltsverzeichnis

- S. 3 · Vorweg
- S. 4 · Musikwochenende Alteglofsheim
- S. 5 · Das Portrait
- S. 6 · Wussten Sie schon?
- S. 7 · **Freisinger Seiten**
 - Rückblick
 - Neu in Freising ab Mai
- S. 8
 - Smiling Strings
 - 1300 Jahre Korbinian in Freising
- S. 9
 - Offene Mitmachen
- S. 10
 - Veranstaltungen im April
- S. 11
 - Vorschau Mai
- S. 13 · **Olchinger Seiten**
 - Rückblick März
- S. 15
 - Veranstaltungen
- S. 18 · **Seiten für München-Südost**
 - Allgemein
 - Veranstaltungen
- S. 20 · Leserstimmen
 - Kleinanzeigen
 - Zu guter Letzt
- S. 21 · Veranstaltungstipps zum Wochenende
- S. 22 · Impressum

Vorweg

Liebe Leserinnen und Leser,

ja, es sind schon schwierige und zum Nachdenken anregende Zeiten in denen wir derzeit leben. Die Bedrohung unserer Umwelt, die Kriege in der Ukraine, in Israel und dem Gaza Streifen und die dauernde Bedrohung der Schiffe im roten Meer durch die vom Iran unterstützten Huthi Rebellen machen es einem schon schwer, positiv in die Zukunft zu blicken.

Wie wichtig ist es doch da, unsere Kinder mutig und stark zu machen, ihre Lebensfreude zu stärken und ihre Kreativität zu fördern. Fächer wie Musik, Kunst und Werken erfüllen gerade diese wichtige Aufgabe! Unsere Politiker aber sehen das, eingeschüchtert von der Pisa Studie, die da sagt dass die Kinder in den Fächern Mathe und Deutsch nicht fit genug sind, ganz anders: es muss mehr Deutsch und Mathe in den Grundschulen unterrichtet werden. Dafür werden gerade die Fächer, die für die Persönlichkeits-Entwicklung und die Ausprägung sozialer Kompetenzen so wichtig sind gekürzt: Musik, Kunst und Werken. Unglaublich! Wirklich unglaublich, wie die wissenschaftlichen Forschungen, dass gerade diese Fächer, die für die kognitiven und sozialen Entwicklungen eines Kindes so wichtig sind und alle Studien, die beweisen, dass Menschen, die sich kreativ betätigen, eine Gesellschaft maßgeblich positiv beeinflussen, einfach ignoriert werden.



Ich glaube, es gäbe ganz andere und effektivere Möglichkeiten, um die Kompetenzen in Mathe und Deutsch zu verbessern.

Wie wäre es zum Beispiel damit, den Lehrerberuf wieder attraktiver und geschätzter zu machen? Attraktive Studienbedingungen, ein praxis-bezogenes Referendariat, Bürokratische Entschlackung im Schulalltag, angemessene Bezahlung, Stundenreduzierung....., das sind nur ein paar Dinge, die mir spontan einfallen.

Ich glaube, wenn Lehrer und Lehrerinnen in den Grundschulen unterrichten, die das Gefühl haben, dass ihr Arbeitgeber (der Staat) und auch die Eltern sie und ihre Arbeit wertschätzen und sie dabei unterstützen, dass es ihnen in ihrem Beruf gut geht und sie das tun können, was sie eigentlich wollen, nämlich Kindern mit Freude die wissens- und sozialen Grundlagen für ihr weiteres Leben zu vermitteln, dann wären unsere Grundschul Kinder bei der Pisa Studie ganz sicher unschlagbar!

(Mein ehemaliger Latein-Lehrer wäre über diesen Schachtelsatz bestimmt begeistert!)

Gottfried Herrmann
Schulleiter



Herzliche Einladung zum Musikwochenende in Alteglofsheim

Herzliche Einladung zum
elften 3klang-Musikwochenende
vom 3. bis 5. Mai 2024 in der
Bayerischen Musikakademie Alteglofsheim.
Nach acht Jahren Pause soll es doch wieder
losgehen in ein Wochenende
voller Musik und Gemeinschaft.
Im Schloß Alteglofsheim wird dann
von Freitagabend bis Sonntagmittag
gemeinsam in wechselnden
kammermusikalischen Ensembles,
aber auch im großen Gesamtorchester
geprobt werden.

Dabei möchten die betreuenden
DozentInnen das Musizieren
als besonderes Gemeinschaftserlebnis
erlebbar machen und neue Anregung
und Motivation zum eigenen Musizieren
und in der Familie geben.

Das Wochenende richtet sich an alle,
die Lust am Musikmachen haben, ob jung oder alt,
Familie oder Einzelperson, Anfänger oder Fortgeschrittene.
Es sind im Prinzip alle Instrumente willkommen,
der Platz für Klavierspieler ist jedoch begrenzt.

Der Anmeldeschluss ist bereits
der 21. März, also schnell überlegen und Plätze buchen.

Bis zum 21. März gelten gestaffelte Anmeldegebühren,
die unserem Flyer entnommen werden können.

Link: https://3klang-musik.de/files/veranstaltungen/SJ%202023%20-%202024%20MSO/202405_Musikwochenende.pdf

Probieren geht über Studieren!

Wer zum 3klang-Musikwochenende
noch Fragen hat, melde sich gerne im Büro.



Das Portrait

Andrej Spisiak - Lehrer für Kontrabass und E-Bass in Olching

Wie bist Du zu „Deinem“ Instrument gekommen? Was gefällt Dir am Bass besonders, was ist manchmal nicht so schön oder nervt sogar?

Eigentlich habe ich als Gitarrist angefangen und habe nebenbei in einer Band E-Bass gespielt. Irgendwann habe ich aber gemerkt, dass man mit der Gitarre nicht so viele Möglichkeiten hat, man kann nicht im Orchester spielen. Deswegen habe ich mit dem Kontrabass angefangen, das ist in vielen Punkten dem E-Bass sehr ähnlich und war deswegen keine riesige Umstellung. Ich mag die tiefen Töne und den vollen Klang meines Instrumentes, nervig ist vor allem das Transportieren.

Was war für Dich bisher Dein größtes musikalisches Erlebnis?

Als ich mit den Augsburger Philharmonikern die 10. Sinfonie von Dmitri Schostakowitsch gespielt habe, ein gigantisches Werk mit gigantischer Besetzung.



Gibt es für Dich eine ganz besondere Musik, ein Lieblingsstück oder -werk, einen Lieblingskomponisten?

Meine Lieblingskomponisten sind ganz klar Mozart und Bach.

Kann man Dich in der nächsten Zeit auf der Bühne erleben und live hören?

Ja, im April zum Beispiel mit den Munich Classical Players in Haar und Freising, mit Kammerphilharmonie Dacapo in München und ab Mai sehr regelmäßig im Kurorchester Bad Wörishofen.

Warum unterrichtest Du bei 3klang und was ist für Dich das Wichtigste im Unterricht?

Zu 3klang bin ich v.a. gekommen, weil meine Freundin dort Geige unterrichtet. :) Das Wichtigste beim Unterrichten ist für mich, das Musizieren, also das wirklich Musikmachen, immer in den Vordergrund zu stellen.

Gibt es musikalische Ziele für die Zukunft?

Niemals aufhören zu lernen.

Lieber Andrej, wir danken für Deine Zeit und freuen uns mit Dir, wenn einige Schülerinnen und Schüler in der Zukunft bei Dir Unterricht erhalten!

Kontrabass kann man ab dem Grundschulalter erlernen – dafür gibt es spezielle, kleine Bässe!

Und mit dem E-Bass ist man bei Andrej ebenso gut aufgehoben! Probiert es aus!

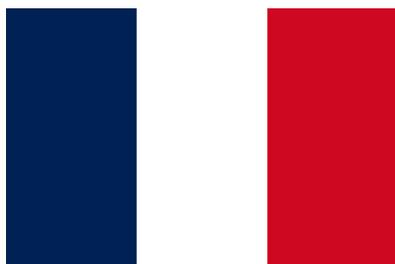
Thomas Braun



Wussten Sie schon?

Dass man bei 3klang die Gitarre in 9 Sprachen erlernen kann?

Deutsch, Bulgarisch, Englisch, Französisch, Serbisch, Kroatisch, Slowenisch, Spanisch, Bayrisch.



Freisinger Seiten

Rückblick

Spendenübergabe Marzling

Am 15. Dezember fand unser Adventskonzert in der Marzlinger Kirche statt (wir berichteten).

Mit unserer Benefizaktion haben die beteiligten Schülerinnen und Schüler bei diesem Konzert eine stolze Summe von 400 € für die Aktion „Gemeinsam für Lukas“ gesammelt, die nun im Marzlinger Rathaus überreicht wurde. Vielen Dank an alle Beteiligten!



Neu in Freising ab Mai

Unterricht im Fach **Oboe** bei Moeko Hayakawa

Infos unter 08161 / 53 28 78 oder info@3klang-musik.de

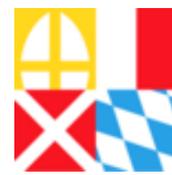


Smiling Strings

Sechs Erwachsene haben sich in Freising im Projekt „Smiling Strings“ auf die „Reise“ begeben, ein Streichinstrument zu erlernen und dabei schon ab der ersten Woche im Ensemble zu musizieren. Beim ersten Treffen zeigten sich die Interessierten neugierig und mutig und freuten sich auf diese neue, schöne Herausforderung. Und Zufall hin oder her: mit der Besetzung zwei Violinen, eine Viola, zwei Celli und sogar ein Kontrabass lässt sich von Anfang an wunderschön und ausgewogen musizieren. Der Initiator Gottfried Herrmann sowie die Lehrkräfte Zoia Sorel (Violine und Viola), Terézia Vargova (Cello) und Michael Schönfelder (Kontrabass) zeigten sich erfreut und zufrieden, dass diese (vielleicht etwas verrückte) Idee angenommen wird. Wir berichten, wie es weitergeht!

Gottfried Herrmann

1300 Jahre Korbinian in Freising



1300 Jahre
Korbinian
in Freising
2024

1. Veranstaltung zum Korbiniansjahr unter Mitwirkung von 3klang:

Musikalisches Projekt in der Grundschule St. Korbinian

Die Grundschule St. Korbinian ist natürlich im Festjahr zu ihrem Namenspatron nicht nur dabei, sondern mittendrin! Da auch die Schule selbst dieses Jahr ihren 180. Geburtstag feiert, gibt es verschiedene Aktionen, bei denen auf musikalischer Seite auch 3klang mit dabei ist.

Im vergangenen November und jetzt im April wurde dafür in einer eigenen Musikprojektgruppe schon kräftig musiziert und geprobt, das JEKI-Orchester und der Kinderchor üben neue Stücke und proben diese auch schon, sodass dann bei der großen Aufführung am 16. Juni im neuen Asamsaal und beim Schulgeburtstag am 22. Juni alles richtig singt und klingt. Bis dahin wird noch fleißig geübt!

Weitere Veranstaltungen zum Korbiniansjahr:

Samstag, 6. Juli, 17:00 Uhr, Europäisches Kunstforum Schafhof

Premiere: „Da Kurbi“ - Eine spannenden Geschichte mit Musik über Kinder aus Freising.

Musik: Vladislav Cojocar, Text: Gottfried Herrmann

Samstag, 6. Juli, 20:00 Uhr, Europäisches Kunstforum Schafhof

Festkonzert mit dem Freisinger Kammerorchester „Trisono“

Vladislav Cojocar/Gottfried Herrmann: „Da Kurbi“

Max Diversi: Game-Music: Let them trade“

Jan Kritek Jiri Neruda: Konzert in Es-Dur für Trompete und Orchester

11. - 13. Oktober, kleiner Asamsaal

Mit Augen und Ohren auf Korbinians Spuren

Ein spannendes Kooperationsprojekt der Kinder-Kunst-Schule Kukiju und 3klang.



23. - 25. April 2024

Offene Mitmachstunden

in den verschiedenen Angeboten
für Kinder von 1 - 8 Jahren

Kursinhalte und -leiterInnen kennenlernen



und sich beraten lassen

Alle Informationen
finden Sie unter:
www.3klang-musik.de



Anmeldung bis 19. April 2024
unter: info@3klang-musik.de

Die Mitmachstunden sind kostenlos!



3klang gGmbH - Saarstr. 1 - 85354 Freising - 08161 / 53 28 78
info@3klang-musik.de - www.3klang-musik.de



Veranstaltungen im April

Sonntag, 14. April, 16 Uhr, Weltwald, Am Waldkircherl Oberberghausen

Alphorn-Blasen im Weltwald

nur wenn's nicht regnet

mit dem Freisinger Alphorntrio

Eintritt frei!



Donnerstag, 18. April, 19.30 Uhr, Galerie der Freisinger Bank

Freisinger Bank Konzert

Friede Froidl Eierkuchen

Texte und Musik über das Sein und über die Ernsthaftigkeit der Leichtigkeit.

Ein Abend mit Tanja Maria Froidl.

Am Klavier: Thomas Noichl

Karten zu € 10.- zwei Wochen vorher über www.fs-bank.de/ticket und in allen Beratungsstandorten der Freisinger Bank

Sonntag, 21. April, 17 Uhr, Galerie der Freisinger Bank

Kinderkonzerte Freising, präsentiert von der Freisinger Bank

Das Märchen mit den Farben

Ein buntes Kinder- und Familienkonzert zum Mitmachen, Zuhören und Staunen - mit Máté Frank, Christiane Schulze und Francesca Santoro

Karten zu € 8.- für Erwachsene und € 5.- für Kinder zwei Wochen vorher über www.fs-bank.de/ticket und in allen Beratungsstandorten der Freisinger Bank

Samstag, 27. April, 15:00 – 17:30 Uhr, Lindenkeller, Veitsmüllerweg 2

3klang Info-Tag

An diesem Nachmittag kann man 3klang so richtig „von innen“ kennenlernen.

Jede*r kann Instrumente ausprobieren, Informationen über den Musikunterricht bei 3klang bekommen und viele Lehrerinnen und Lehrer kennenlernen. Der ideale Einstieg für alle Kinder, Jugendliche und Erwachsene in einen vielleicht zukünftigen Musikunterricht! Geplant ist außerdem eine musikalische Umrahmung durch 3klang-Ensembles.



15:00 Uhr Konzert für die ganze Familie „Beni's Horn“ mit dem Freisinger Alphorntrio
Eintritt frei!



Vorschau Mai



Mittwoch, 1. Mai, 18:00 Uhr, Sainerhaus Freising, Obere Domberggasse 15

Die Tuba ist das Instrument des Jahres 2024, Vol. 1

„Ohne Aufwand“

Ein außergewöhnliches Konzert der drei 3klang-Tubisten Máté Frank, Marco Moosbauer und Hiroshi Yoshihama.

Dazu liest Thomas Braun heitere Anekdoten aus dem Buch „Ohne Aufwand“ des Salzburger Tuba-Professors Andreas Martin Hofmeir, der lange Zeit bei „La Brass Banda spielte und in

der Holledau zuhause ist.

Ein musikalisch-literarischer Abend zum Schmunzeln, zuhören und Lachen.

Karten zu € 15.-, erm. 12.-, zuzügl. VVK beim Kartenvorverkauf der Touristinformation Freising, Telefon: 08161/ 54 44 333, Restkarten + € 2.- an der Abendkasse

Donnerstag, 9. Mai, 19:00 Uhr „Burganlage“ im Weltwald, oberhalb des Waldkircherls

Europatag im Weltwald

nur wenn's nicht regnet

Mit Musik von „Vamos Pal Monte“ (Musik aus Südamerika) und Texten von Herbert Rudolf
Eintritt frei!

Donnerstag, 16. Mai, 19:30 Uhr, Galerie der Freisinger Bank

JazzTime Freising präsentiert:

ein Freisinger Bank Konzert

The New Orleans Hot 3

Guillaume Nouaux, Schlagzeug (Frankreich), Harry Kanters, Klavier (Holland), Uli Wunner, Klarinette, Saxofon (Freising-Deutschland)

Mit den „New Orleans Hot3“ erinnert der Freisinger Klarinetist und Saxofonist Uli Wunner an die Tradition der „Small Groups“, jene Formationen, die auch im New Orleans Jazz immer schon eine bedeutende Rolle gespielt haben. Uli hat für sein Trio Musikerfreunde engagiert, die zur „Creme de la Creme“ der europäischen Traditional-Jazz-Szene gehören und mit denen Uli seit vielen Jahren erfolgreich zusammenarbeitet.

Harry Kanters, (Breda/NL), piano

Guillaume Nouaux, (Arcachon/F), drums

Uli Wunner, (Freising/D) clarinet & sax

Für die Tour im Mai 2024 hat Uli erstmals seine „New Orleans Hot3“ geformt, ein musikalischer Gumbo als Liebeserklärung an die Heimatstadt des Jazz am Mississippi – „hot und swingend“ interpretiert von drei langjährigen Freunden und hochkarätigen Musikern.

Karten zu € 10.- zwei Wochen vorher über www.fs-bank.de/ticket und in allen Beratungsstandorten der Freisinger Bank



Freitag, 17. Mai, 19:00 Uhr, Hofbrauhauskeller, Lankesbergstr. 5

Wirtshaus-Singen

Zum nunmehr dritten mal lädt 3klang wieder zum Wirtshaus-Singen in den Freisinger Hofbrauhaus-Keller ein. Das Motto für diesen Abend lautet „Frühling“ und dazu haben Alice Paper-Burghardt und ihre Chor-Aliceten eine Menge Lieder zum gemeinsamen Singen gefunden: lustige, stimmungsvolle, draufgängerische und Melodien voller Sehnsucht.

Ein Abend mit viel Spaß am Singen!

Eintritt frei!

Tischreservierung unter: 08161/938800



3klang gGmbH - Freising - Saarstr. 1 - 85354 Freising
08161 / 53 28 78 - info@3klang-musik.de - www.3klang-musik.de



Olchinger Seiten

Rückblick - März 2024

Samstag, 9. März, 15:00 Uhr

Familienkonzert: Bruchlandung auf Planet Erde

Mit Alien Cosmo auf musikalischer Entdeckungsreise

Im vollbesetzten Saal des KOM verfolgten am Samstag, 09.03.2024 beim Familienkonzert von 3klang

interessierte kleine und große Zuhörer innen und

Zuhörer die musikalische Geschichte von Alien

Cosmo 1. - Unsere Gesangskollegin Giuseppina

Simone-Marek schrieb die kleine unterhaltsame

und gleichzeitig lehrreiche Geschichte mit viel Musik! „E

kam beim Familienkonzert zur Uraufführung: fast hätte es eine wirkliche „Bruchlandung“ gegeben, nachdem am Vortag Judith Gorgaß, die ursprünglich für die Haupt-



partie vorgesehen war, keine Stimme mehr hatte und auf ärztlichen Rat auch gar nicht versuchen sollte zu sprechen. Nun denn: Antonella Marek, Tochter von Giuseppina, Studentin für Musik und Literatur, sprang mutig in die Bresche, lernte über Nacht die Texte und gab ein super Alien ab!

So kommt Alien C bei einer ungeplanten Bruchlandung auf die Erde. Es soll dokumentieren und berichten was es auf

dem Erdplaneten so alles zu entdecken gibt.

Und das ist eine ganze Menge!

Zum einen ist da die Natur, hörbar gemacht mit ausgewählten Musikstücken aus unterschiedlichen Stilrichtungen und Epochen, vielfältig und gekonnt musiziert von Schülerinnen und Schülern, sowie Lehrern und Lehrerinnen von 3klang auf den unterschiedlichsten



Instrumenten. Zum anderen faszinieren Cosmo natürlich auch die Musikinstrumente selber und es geht auf Entdeckungsreise auf der Bühne, gemeinsam mit dem aufmerksamen Publikum





Zum Schluss berichtet es ergriffen von seinen Erlebnissen: „Ich konnte die Geräusche auch mitmachen, so unterschiedlich, so schön, weiche, starke, heftige, schnelle, langsame, leise und laute, Holz, Metall, Fleisch...“

Und das konnten die Besucherinnen und Besucher im Anschluss an das Konzert beim Musikmarktplatz auch an den Infoständen selbst ausprobieren. Neben den bekannten Instrumenten waren diesmal auch Oboe, Fagott, Tuba und Kontrabass mit von der Partie.



Wer sich bis Ende April zum Schnupperunterricht für eines dieser 4 Instrumente entscheidet, spart bei der Anmeldegebühr.

Weitere Infos zum Musikunterricht bei 3klang unter www.3klang-musik.de oder telefonisch zu den Bürozeiten.



Sa. 23. März – 16 Uhr, KOM – Gretl-Bauer-Saal

Tea Time Concert

Erstmalig veranstaltete 3klang in Olching ein Tea Time Concert bei einer Tasse Tee. Bei dieser Nachmittagsmusik zum Zuhören und Genießen wirkten das Vokalensemble Olching unter der Leitung von Andreas Stadler mit Werken von Thomas Tallis, Tomas Luis de Victoria, Orlando di Lasso und Peteris Vasks mit. Das erweiterte Doppelquartett aus Sopran, Alt, Tenor und Bassstimmen setzte sich bei der letzten Probenphase mit Musik in alter Stimmung auseinander und entdeckte völlig ungewohnte Klänge, zur Freude auch der Zuhörerinnen und Zuhörer, aber auch als eine bis her ungewohnte Erfahrung für sich selbst im Gretl-Bauer-Saal im KOM. Musik von Peteris Vasks – aus der Gegenwart – rundete das Programm ab.

Das Neubiberger Kammerorchester (Leitung Claudia Bahr) auf die Reise und macht auf seiner Tournee Station im KOM. Mit der Sinfonie Sinfonie in D-Dur, G. 500 von Luigi Boccherini (1743-1805) Instrumentalmusiker als Solisten bzw. im Ensemble.



Veranstaltungen

April – Mai – Juni 2024 - Smiling Strings

Unser 3klang Projekt für Erwachsene, die gerne ein Streichinstrument ausprobieren und lernen wollen, startet im April!

Gedacht ist dieses Projekt für Interessentinnen und Interessenten von Violine, Viola, Violoncello oder Kontrabass, die ihren Wunsch endlich einmal in die Tat umsetzen wollen. Sie erhalten 1 mal pro Woche Einzelunterricht oder Unterricht zu zweit und ein weiteres Mal in der Woche (Mittwoch 19:00 Uhr) im Ensemble, wo gemeinsam geübt wird (Striche, Bogenhaltung, Musiklehre usw.).

Trauen Sie sich, nutzen Sie dieses Angebot und probieren Sie es aus, denn gemeinsam lernen und musizieren macht Spass und bringt Freude!

Anmeldung sowie weitere Info ab sofort im Büro bei 3klang 08142 – 41 00 36 oder olching@3klang-musik.de.



3 Monate „Smiling Strings“

Unser neues Streicher-Projekt für Erwachsene vom 15. März bis 15. Juni 2024

Wollten Sie schon immer mal ein Streichinstrument spielen und die Klänge dieser Instrumente genießen? Vielleicht zusammen mit einer Freundin oder einem Freund? Oder sind Sie neugierig auf neue, interessante Menschen, die sich auch erst als Erwachsene an das Erlernen von Violine, Viola, Cello oder Kontrabass wagen?

Sind Sie Anfänger, der noch nie ein Streichinstrument gespielt hat, aber sind neugierig und gespannt, ob es Ihnen gefallen könnte? Oder Sie haben früher ein Streichinstrument gespielt und wollen es noch mal wissen?

Dann ist dieser Drei-Monats-Kurs genau das Richtige für Sie!

Sie erhalten Einzel- oder Zweierunterricht in den Fächern Violine, Viola, Violoncello oder Kontrabass und musizieren dazu ab der ersten Stunde im Ensemble. Sie meinen, das geht nicht? Sie werden staunen!

Der Instrumentalunterricht wird individuell mit der Lehrkraft vereinbart. Das Ensemble, bei dem Sie auch die nötigen, theoretischen Grundlagen lernen, findet zu einem festen Zeitpunkt statt.

In Freising:

Donnerstags, 19:00 bis 20:00 Uhr
im Haus der Vereine, Major-Braun-Weg 12, 85354 Freising

In Olching:

Mittwochs 19:00 bis 20:00 Uhr
im Schwaigfeld, Feursstraße 56R, 82140 Olching

In München-Südost:

Mittwochs, 19:00 bis 20:00 Uhr
im Klara-Ziegler-Bogen 16, 81739 München-Waldperlach

Kosten (Anmeldung für drei Monate verbindlich):

- Einzelunterricht 30 min + Ensemble 60 Min: monatlich € 167.-
- Zweier-Unterricht 45 min + Ensemble 60 Min: monatlich € 147.-



Sind Sie noch unentschlossen, haben viele Fragen oder möchten die Lehrkräfte kennenlernen?

Dann kommen Sie ganz unverbindlich zur Info-Stunde:

In Freising:

Donnerstag, 7. März 2024, 19:00 Uhr
im Sainerhaus, Obere Domberggasse 15

In Olching:

Samstag, 9. März 2024, 17:00 Uhr
im KOM, Hauptstraße 68, 82140 Olching

In München-Südost:

Mittwoch, 6. März 2024, 19:00 Uhr
in 81739 Klara-Ziegler-Bogen 16,
81739 München-Waldperlach

Oder rufen Sie uns an:

Freising 08161 / 53 28 78

Olching: 08142 / 41 00 36

München-Südost: 089 / 66 00 84 20

Wir freuen uns auf Sie!

Instrumentalunterricht am Vormittag

Nutzen und genießen Sie die Vormittagsstunden für den Musikunterricht in entspannter Atmosphäre

Instrumentalunterricht in vielen verschiedenen Sprachen möglich!

Bei 3klang unterrichten Kolleginnen und Kollegen aus 24 Nationen! Sie sprechen Englisch, Französisch, Iranisch, Spanisch, Türkisch, Japanisch, Kroatisch, Ungarisch, Albanisch, Polnisch, Russisch, Bulgarisch, Rumänisch, Griechisch, Italienisch, Ukrainisch, Slowakisch und auch Bayrisch.

Melden Sie sich bei uns wenn Sie sich mit Deutsch (noch) etwas schwer tun; wir bemühen uns, für Sie den Unterricht in der von Ihnen gewünschten Sprache zu organisieren.

Und natürlich können Sie auch unsere flexiblen Angebote, speziell für Erwachsene buchen:

FLEXI-PREMIUM-Abo 12

Weitere Infos auf unserer Homepage unter:
www.3klang-musik.de/anmeldung.html
und bei Downloads: „Unser Angebots-Flyer 18+“



Bildnachweis: AdobeStock_516475407

3klang gGmbH

Saarstr. 1
85354 Freising

Tel.: 08161 / 53 28 78

Fax: 08161 / 53 28 79

E-Mail: info@3klang-musik.de

Web: www.3klang-musik.de



Montag, 8. April, 10:00 Uhr - 3klang in Kooperation mit vhs Olching
Musikgeschichte mit unserem 3klang-Kollegen und Musikwissenschaftler Thomas Selbach:

Ludwig van Beethoven (1770 - 1827)

„Das wohltemperierte Clavier ist das alte Testament, die Beethoven'schen Sonaten das Neue, an beide müssen wir glauben“. Dieser im Zeitalter der Hochromantik von Hans von Bülow gezogene imposante religiöse Vergleich weist Beethoven als einen Solitär der mitteleuropäischen Musik- und Geistesgeschichte aus. Im Spannungsfeld zwischen bürgerlichen Idealen der Französischen Revolution und den Abhängigkeiten der Bonner und Wiener Adelshäuser, entwickelte sich die einzigartige Musiksprache Beethovens. Insbesondere in seinen Spätwerken assimiliert der Komponist an Johann Sebastian Bach geschulte Kontrapunkttechniken und realisiert in seiner Musik immer wieder den am Freiheitsgedanken orientierten Weg „vom Dunkel ins Licht“.

Der zweistündige Vortrag gibt einen Einblick in die wichtigsten biographischen Stationen vor dem zeitgeschichtlichen Hintergrund und anhand ausgewählter Musikbeispiele.

Seine Musik hat(te) einen bedeutenden Einfluss auf die europäische Musiktradition: zum einen erstreckt sich sein musikalisches Erbe über verschiedene Genres und Stile, was die kulturelle Vielfalt Europas widerspiegelt – und auf der anderen Seite wurde seine „Ode an die Freude“ aus der 9. Sinfonie sogar zur Hymne der Europäischen Union.

Kursleitung: Thomas Selbach, Musikwissenschaftler und Pianist

Termin: Mo. 8.04.24 – 10 Uhr

Ort: vhs Saal, Hauptstraße

Anmeldung und Kosten: [vhs-olching.de](https://www.vhs-olching.de)

Samstag, 20. und Sonntag, 21. April bei 3klang

Tipps und Training für die Sprech- und Gesangsstimme:

Atem Körper Ton...

... ein Workshop für Menschen, die ihre Stimme für das Singen und Sprechen entwickeln, verbessern und/oder gesund erhalten - und dabei auch Spaß haben wollen. Stimmvolumen und Stimmbeweglichkeit, Präsenz und Authentizität können nur entstehen, wenn Atem, Körper und Ton im Zusammenspiel miteinander harmonieren und im Gleichgewicht sind. Unsere Stimme ist die direkte Verbindung zu unserer Umwelt und spielt eine tragende Rolle in der Kommunikation, sei es im künstlerischen Bereich wie Gesang und Schauspiel oder in Berufen, in denen das Sprechen zentrale Bedeutung besitzt (z.B. Lehrer, Dozenten, Erzieher, Sozialpädagogen, sonstige Vortragende...). Unsere Stimme zeigt nicht nur, ob wir inhaltlich vorbereitet sind, sondern auch, ob wir mit unserer ganzen Persönlichkeit beteiligt und anwesend sind.

Der Workshop Atem Körper Ton ist eine körperorientierte Stimmbildung, die genau darauf abzielt „Herr, bzw. Frau“ seiner Stimme zu bleiben. Die drei Säulen Atem, Körper und Ton werden durch Wahrnehmungsübungen, Atemübungen, Sprech- und Singübungen immer wieder miteinander verbunden.



Ziel ist es

- den eigenen natürlichen Atemreflex zu erkennen und zuzulassen,
- die Körperwahrnehmung und -spannung zu erhöhen
- den gesungenen oder gesprochenen Ton auf dem Atem kommen zu lassen
- eine gute Artikulation zu erreichen, um bei Gesang und Sprache im Ausdruck Konturen zu schaffen.

In dem Workshop

- kann spielerisch und mit Lust ausprobiert und gelernt werden, die Stimme und die Präsenz zu optimieren.
- kann man sich in der Gruppe ausprobieren und entdecken, welche Kraft (auch Stimmkraft) und Musikalität in jedem von uns steckt, wenn wir sie denn wirklich zulassen.

Der Workshop ist für eine Gruppe von 6 bis maximal 10 Personen gedacht. Die TeilnehmerInnen bringen bitte mit: Warme Socken, bequeme Kleidung und eine Yogamatte.

Termin: Wochenend-Workshop Sa. 20.4. von 11 - 17 Uhr und
 am So. 21.4. von 10 - 14 Uhr

Ort: 3klang im Amperhof, Adlerweg 15 in Olching

Leitung: Giuseppina Simone-Marek,
 Sängerin sowie Gesangs- und Atempädagogin

Kosten: 95 €, erm. 80 €

So. 28. April – 17 Uhr, KOM – Gretl-Bauer-Saal

„Horn und mehr“

Ein Konzernachmittag mit der 3klang Hornklasse und Freunden!

Hornistinnen und Hornisten im Alter von 7 bis 77 Jahren musizieren Werke für Solo und Ensemble aus alter und neuer Zeit.

Das Horn ist ursprünglich nicht nur ein Jagd- oder Signalinstrument sondern aus (fast) keinem Orchester wegzudenken: der volle und sonore Klang, der im Barock Einzug in die Orchestermusik gefunden hat. Für Mozart war das Horn immer ein wichtiges Instrument seiner Musik (Hornkonzerte, Sinfonien). In der Klassik war es unersetzlich und schließlich wurde das Horn zu dem „romantischen“ Instrument schlechthin: Brahms, Schumann, Bruckner, Wagner und viele andere Komponisten nutzen die Klangfülle und die Einsatzmöglichkeit dieses Instrumentes. Und die Großen der Filmmusik verwenden die vielfältigen Möglichkeiten des Horns.

Aufgelockert und bereichert wird der Nachmittag mit Gästen aus anderen Blechbläserklassen und Freunden von 3klang.

Herzliche Einladung ergeht an alle Freunde des Horns, anderer Blasinstrumente – an alle Freunde der Musik für Bläser.

Der Eintritt ist frei!

3klang gGmbH - Olching - Adlerweg 15 - 82140 Olching
08142 / 41 00 36 - olching@3klang-musik.de - www.3klang-musik.de



Seiten aus München-Südost

MSO-Allgemein

Freie Unterrichtsplätze in MSO:

In München-Waldperlach freut sich unsere Kollegin Roni Weiser für Dienstag über weitere Anmeldungen in den Fächern Gesang, Stimmbildung und Klavier.

Austräger und Helfer auf Ehrenamtszuschale gesucht

Für die Gemeinden Hohenbrunn/Riemerling/Ottobrunn und Waldperlach/Neubiberg/(Putzbrunn) suchen wir Austräger für unsere Plakate. Diese Tätigkeit wird auf Grundlage einer Ehrenamtszuschale vergütet. Der Termin- und Zeitaufwand ist unregelmäßig, abhängig von unseren geplanten Veranstaltungen und Konzerten und erfolgt nach Absprache.

Auch brauchen wir ab und zu Unterstützung beim Auf- und Abbau bei Konzerten, beim Karten- oder Getränkeverkauf.

Wer sich für eine der beiden Tätigkeiten interessiert, melde sich bitte im 3klang-Büro.

Veranstaltungen

Hohenbrunn/Neubiberg

Musizierabend für Erwachsene am 30. April

Alle erwachsenen Schülerinnen und Schüler sind herzlich eingeladen, sich am diesjährigen „Musizierabend für Erwachsene“ mit einem kleinen Beitrag zu beteiligen. Dieser Musizierabend ist zur Teilnahme für jedermann gedacht, ganz unabhängig von der Zeitdauer des Lernens beziehungsweise des Spielniveaus. Also auch, wer sein Instrument erst vor kurzem angefangen hat, darf seine ersten Erfolge gerne vorführen. Das Ziel ist nicht, sich „konzertmäßig“ zu präsentieren, sondern einfach das Gelernte in einer Gruppe Gleichgesinnter vorzuspielen und sich mit anderen über die gesammelten Erfahrungen auszutauschen. Selbstverständlich dürfen Sie aber auch ohne aktive Beteiligung einfach mal „hineinschnuppern“.

Bereits in der „Vor-Coronazeit“ hat sich der Vorabend des ersten Mai als fester Termin etabliert. In diesem Jahr fällt dieser 30. April auf einen Dienstag und wie immer findet der Musizierabend im Vortragsraum „Chiemsee“ der Zweigstelle Ara-Center in Neubiberg statt. Bitte sprechen Sie Ihre Lehrerin oder Ihren Lehrer gerne auf die Möglichkeit einer Teilnahme an. Ihre Lehrkraft ist sicherlich auch gerne bereit, mit Ihnen gemeinsam zu musizieren.

Höhenkirchen-Siegertsbrunn

Pilotphase des Bildungscampus Höhenkirchen-Siegertsbrunn

Ab dem Schuljahr 2026/2027 beginnt der Rechtsanspruch auf eine Ganztagsbetreuung der Schulkinder. Um dies umsetzen zu können, bedarf es guter Konzepte und Überlegungen. Die Gemeinde Höhenkirchen-Siegertsbrunn ist hier intensiv am Planen und auch Ausprobieren. Die Gemeinde verfolgt die Idee eines „Bildungscampus“, der für die Kinder das ganze Dorf als ein Lebens-, Lern- und Bildungsort anbieten möchte.



Im Zeitraum zwischen den Pfingst- und Sommerferien 2024 gibt es konkret vom 3. Juni bis 22. Juli eine achtwöchige Pilotphase für die Schülerinnen und Schüler der 3. und 4. Jahrgangsstufe beider Grundschulen, die bereits eine Mittagsbetreuungseinrichtung besuchen. Bei Interesse können auch Kinder, die nach Schulschluss nach Hause gehen, an den Angeboten der Pilotphase teilnehmen.

Die Anmeldephase läuft vom 15.4. bis 26.4. und wird über das VHS-Anmeldetool erfolgen können.

Genauere Details entnehmen Sie bitte der Gemeindeforum bzw. den Informationsbriefen, die alle 3. und 4. Klässler seitens der Gemeinde durch den Fachbereich Kinder und Jugend erhalten haben. Link zur Gemeindeforum: Bildungscampus | Gemeinde Höhenkirchen-Siegertsbrunn ([hoehenkirchen-siegertsbrunn.de](https://www.hoehenkirchen-siegertsbrunn.de))



3klang gGmbH beteiligt sich an der Pilotphase mit zwei Angeboten:

Kurs 1 - Balfolk-Tanzkurs

Dieser Kurs umfasst 5 Montagstermine jeweils von 15:00 - 16:00 Uhr (03.06., 10.06., 01.07., 08.07., 15.07.).

Balfolk ist eine Mischung aus europäischen Volkstänzen von Italien, Deutschland, über Frankreich, Belgien bis nach Schweden. Man tanzt zu zweit, in der Kette, im Kreis oder einfach auch mit allen gleichzeitig!

Die tanzenden und musizierenden Geschwister Heidi (20) und Clara (22) Biese möchten die teilnehmenden Kinder in die Welt der Balfolk-Tänze einführen. Sie bringen die Musik ihrer Lieblingsbands der großen Festivals in Frankreich und Belgien mit. Vielleicht musizieren sie auch manches selber auf ihren Instrumenten (Geige und diatonisches Akkordeon).

Kosten: bei 15 Kindern: 45,00€
bei 10 Kindern: 67,50€
bei 8 Kindern: 84,50€

Kurs 2 - „Musik trifft Farbe“

Welche Farbe hat meine Lieblingsmusik? Zu welcher Farbe fällt mir eine bestimmte Musik ein? Zu welcher Musik fällt mir ein bestimmtes Bild ein? Und geht das überhaupt Kunst und Musik?

Die teilnehmenden Kinder sind herzlich eingeladen, sich auf dieses Experiment einzulassen. Mal sehen, welche Entdeckungen jede und jeder dabei macht. Dieser Kurs umfasst zwei Montage von 15- 16 Uhr (17.6. und 24.6.). Die Kursleiterin ist Wiebke Kresse. Langjährig im Erziehungsbereich tätig und als ausgebildete Kunsttherapeutin liebt sie die Musik und natürlich Farben - einfach alles was bunt ist.

Kosten: bei 10 Kindern: 27,00€
bei 8 Kindern: 33,80€



Wir freuen uns auf viele interessierte Kinder aus Höhenkirchen-Siegertsbrunn!

3klang gGmbH - München-Südost - Klara-Ziegler-Bogen 16 - 81739 München
089 / 66 00 84 20 - info@3klang-musik.de - www.3klang-musik.de



Leserstimmen

Hier ist in Zukunft Platz für Euch liebe Leserinnen und Leser. Schreibt uns Eure Wünsche, Anregungen, Kommentare, Beschwerden, Lob oder (fast) alles was Euch auf dem Herzen liegt.

Wir freuen uns sehr auf Eure Beiträge an: musikexpress@3klang-musik.de

Kleinanzeigen

Habt ihr was zu verkaufen oder zu verschenken?

Nicht mehr benötigte Klavierschulen, ein übrig gebliebenes Kolophonium oder gar ein Instrument, das irgendwo herumsteht und so gerne wieder gespielt werden möchte? Auch Kinderspielzeug, Bücher, Klamotten oder sonst was – alles was ihr los werden wollt und anderen vielleicht eine Freude bereitet, könnt ihr in Zukunft hier inserieren.

Schreibt einfach an musikexpress@3klang-musik.de.

Die Anzeige ist natürlich kostenlos.

Wir suchen für einen Mitarbeiter mit kleiner Familie eine zwei- bis drei Zimmerwohnung in Freising. Miete bis € 1.300.-

Bitte melden bei 3klang unter der Nummer 08161 / 53 28 78 oder info@3klang-musik.de

Zu guter Letzt

Das positive Zitat

„Die wahre Lebenskunst besteht darin, im Alltäglichen das Wunderbare zu sehen.“



Unsere Veranstaltungstipps am Wochenende

Samstag, 23. März 2024, 16:00 Uhr
KOM, Hauptstraße 68, 82140 Olching

TEA TIME CONCERT



Vokalmusik von Thomas Tallis, Orlando di Lasso
und Peteris Vasks

Olchinger Vokalensemble
Ltg. Andreas Stadler

Werke der Instrumentalmusik

Ausführende sind Musikerinnen und Musiker
von 3klang

Eintritt frei
Spenden erwünscht



Bildnachweis:
Mukuhl Wadhwa • www.unsplash.com



Veranstalter: 3klang gGmbH, Adlerweg 15, 82140 Olching
Telefon: 08142 / 41 00 36, Website: www.3klang-musik.de



Sonntag, 28. April 2024, 17:00 Uhr
KOM, Hauptstraße 68, 82140 Olching

HORN & MEHR

Ein Nachmittag rund um das Horn und andere
Blechblasinstrumente

Musik von Heinrich Hübler, Carl Maria von Weber,
Giacomo Puccini, John Williams u.a.

Es musizieren Schülerinnen und Schüler sowie
Freunde von 3klang

Bildnachweis: Asher Legg • www.unsplash.com

Eintritt frei



Veranstalter: 3klang gGmbH, Adlerweg 15, 82140 Olching
Telefon: 08142 / 41 00 36, Website: www.3klang-musik.de

Impressum

3klang-Musikexpress

Herausgeber: 3klang gGmbH, Saarstr. 1, 85354 Freising, Tel: 08161/532878, www.3klang-musik.de

Redaktion: Gottfried Herrmann und Thomas Braun

Gestaltung: Veronika Bauer

Bildnachweis: Wenn nicht anderes angegeben stammen die Bilder von Gottfried Herrmann

Der 3klang-Musikexpress erscheint monatlich im Online-Format. Bei uns wird stets mit heißen Tasten getippt – über alle Rechtschreib- und Tippfehler darf gerne geschmunzelt werden. :)

Seite 22

