



MUSIKEXPRESS

Die 3klang-Zeitung

Ausgabe:
36
Januar 2026

3klang gGmbH
Saarstr. 1 - 85354 Freising
www.3klang-musik.de



Inhaltsverzeichnis

- S. 3 ▪ Vorweg
- S. 4 ▪ Das Portrait
- S. 5 ▪ Chorleitung gesucht
- S. 6 ▪ Bye Bye Moni
- S. 7 ▪ **Freisinger Seiten**
 - Neu ab Februar
- S. 8 ▪ Rückblick
- S. 9 ▪ Veranstaltungen im Januar
- S. 10 ▪ Vorschau Februar
- S. 11 ▪ **Olchinger Seiten**
 - Rückblick
- S. 12 ▪ Veranstaltungen im Januar
- S. 13 ▪ **Seiten aus München-Südost**
 - Rückblick
- S. 14 ▪ Veranstaltungen im Januar
 - Vorschau Februar
- S. 15 ▪ Das positive Zitat
 - Impressum

Vorweg

Musik macht glücklich und noch mehr

Dass Musik das menschliche Leben äußerst positiv beeinflusst, ist wissenschaftlich erwiesen. Musizieren trainiert das Kurz- und Langzeitgedächtnis, fördert die Aufmerksamkeitsspanne und verbessert die Fähigkeiten, Probleme zu lösen. Es schult die Feinmotorik und die Koordination, was beispielsweise durch das gleichzeitige Lesen von Noten und das Spielen eines Instruments erreicht wird. Musizierende Kinder sind in ihrer Sprachentwicklung oft reifer und können aufmerksamer lernen.

Das gemeinsame Musizieren fördert das Gefühl der Zusammengehörigkeit und das „Miteinander“, da die Gehirnwellen synchronisiert werden. Es hilft bei der Bewältigung von Ängsten, baut Stress ab und trägt zu einem allgemeinen Gefühl von Wohlbefinden und Glück bei. Daneben stärkt es soziale Kompetenzen und fördert einen respektvollen Umgang miteinander.

Studien deuten außerdem darauf hin, dass bei Musizierenden im Alter der kognitive Abbau verlangsamt wird und dadurch eine bessere kognitive Leistungsfähigkeit erhalten werden kann. In der Musiktherapie werden die positiven Effekte von Musik zur Behandlung von Erkrankungen wie Alzheimer, Depressionen und ADHS genutzt.

Und dazu machen Musik und Musizieren auch noch glücklich!!

Es ist für jeden Menschen ein Geschenk, Musik machen zu können, und der Nutzen für die Gesellschaft kommt noch hinzu!

Der berühmte Geiger Isaac Stern sagte: „Wer Musik macht, lernt nicht zu hassen. Wer Musik macht, lernt zu hören, zuzuhören und zu denken.“

Wie schön, dass Ihr den Weg zur Musik und auch zu 3klang gefunden habt!

Ich wünsche Euch, dass Ihr auch im neuen Jahr spürt, dass Musizieren glücklich machen kann.

Euer
Gottfried Herrmann

Foto von Kristian Løvstad auf Unsplash



Das Portrait

Marco Moosbauer: Lehrer für Blechblasinstrumente sowie Mitarbeiter in den 3klang-Büros Freising und München-Südost

Lieber Marco, 8 Jahre bist du schon bei 3klang und vielen als Musiker und Musiklehrer bekannt. Möchtest du uns trotzdem erzählen, wo du aufgewachsen bist und was dich zur Musik geführt hat?

Aufgewachsen bin ich in Au in der Hallertau, wo ich auch die Grundschule besuchte. Weil es meiner Mama sehr wichtig war, dass ich Musik machen werde, bekam ich musikalische Früherziehung und wurde bei meiner Grundschullehrerin zum Blockflötenunterricht angemeldet.

Als Zehnjähriger wurde ich durch die örtliche Blaskapelle aufmerksam auf Blechblasinstrumente und entschied mich damals für das Tenorhorn.

Nach der Grundschule ging ich mit dem Tenorhorn auf das Camerloher-Gymnasium in Freising, wo durch das Blechbläserensemble ab der achten Klasse noch Posaune hinzukam. Diese habe ich dann auch in der Big Band der Schule gespielt.

War die Wahl deines Instrumentes für dich jemals Thema?

Seit ich bei einem Infotag das Tenorhorn in die Hand gedrückt bekam, galt meine (Vor-)Liebe immer dem Blech. Es war sozusagen Liebe auf den ersten Ton.

Welche sind deine musikalischen Vorlieben?

Anfangs war es natürlich viel Volks- und Blasmusik, spätestens als Jugendlicher habe ich dann das ganze Spektrum der Musik für mich entdeckt. Welches Genre, das ist nicht entscheidend. Hauptsache, ich kann mit anderen gemeinsam musizieren.

Du hast dich entschieden, bei 3klang zusätzliche Aufgaben in der Verwaltung zu übernehmen. Was war ausschlaggebend für diesen Schritt?

Ich suche immer gerne neue Herausforderungen und finde es super, früh am Tag mit dem Arbeiten anzufangen.

Du wirst in Zukunft die Instrumente im Bestand bei 3klang und deren Verleih an Schüler und Schülerinnen betreuen. Vor welchem Instrument hast du am meisten Respekt in der Handhabung?

Eigentlich vor allen außer den Blechblasinstrumenten. Am meisten muss ich wahrscheinlich noch über Streichinstrumente lernen.

Was gefällt dir besonders an deiner Arbeit bei und mit uns?

Alle Kollegen sind wirklich sehr nett und es ist ein sehr schönes, familiäres Arbeitsverhältnis.

Was würdest du ändern wollen oder wo möchtest du mit eigenen Ideen zur Verbesserung beitragen?

Am meisten Potenzial sehe ich in der Digitalisierung der Verwaltung.



An welchen Orten (bei 3klang) bist du am liebsten und wo fühlst du dich wohl?
Am liebsten bin ich in der Saarstraße, egal ob im Büro oder im blauen Zimmer.

Wo findest du Ausgleich zu deinem reichhaltigen und vielfältigen Alltagsprogramm?
Da meine Tätigkeiten oft im Sitzen oder Stehen sind, funktioniert der Ausgleich am besten beim Kraftsport, da kann ich mich optimal auspowern.

Hast du einen Tipp für junge Menschen, die gerne musizieren?
Junge Menschen sollten sich trauen, öffentlich zu musizieren und vor allem mit anderen zusammen zu spielen, auch wenn vielleicht nicht alles perfekt ist. Das hat mir immer am meisten Spaß gemacht!



Vielen Dank für das Gespräch, lieber Marco, ich freue mich auf die künftige Zusammenarbeit.

Das Gespräch führte Andreas Stadler, stv. Schulleiter

Wer hat Lust, in Freising einen engagierten Laienchor zu leiten?

Die Musikschule 3klang gGmbH sucht ab Januar 2026 einen Chorleiter/eine Chorleiterin, die Freude daran hat, mit sangesfreudigen und engagierten, erwachsenen Laien zu singen.

Probe jeden Donnerstag Abend.



Hast Du Interesse, dann ruf doch einfach mal an oder schreib eine Mail:

3klang gGmbH, Saarstr. 1, 85354 Freising
Tel: 08161/532878
E-Mail: andreas.stadler@3klang-musik.de

Wir freuen uns auf Eure Reaktionen!



Bye Bye Moni

„3klang Monika Ripp grüß Gott“ – wer von unseren Schülern und Schülerinnen sowie deren Eltern hat diese Begrüßung bei einem Anruf im 3klang-Büro wohl noch nicht gehört?

Mit dem Jahreswechsel hat sich unsere Monika Ripp nach 22 Jahren im 3klang-Büro in den wohlverdienten Ruhestand verabschiedet. Als Büro-Managerin in Freising hat Moni, wie sie von allen liebevoll genannt wurde, dafür gesorgt, dass der 3klang-Laden störungsfrei lief. Als „Spezialistin“ für 3klang in München-Südost koordinierte sie, zusammen mit den dortigen Regio-Schulleitern, die höchst diffizile Unterrichtsorganisation in den sechs Orten, die zur „3klang-Familie MSO“ gehören, und behielt immer den Überblick. Wenn im Ruf Gebäude die Heizung ausfiel, der elektronische „Schlüssel“ im Bürgerhaus Putzbrunn nicht funktionierte oder Leihinstrumente in Höhenkirchen zur Durchsicht gebracht werden mussten: Moni wusste immer, wen man in den einzelnen Gemeindeverwaltungen fragen musste und wer dafür zuständig war. Auch das JEKI Projekt in Höhenkirchen-Siegersbrunn hatte sie organisatorisch voll im Griff, was angesichts der Komplexität eine echte Meisterleistung war.

Und im Büro sorgte Moni immer für eine gute und offene Stimmung. Lagen Probleme oder manchmal auch etwas Ärger in der Luft, so wurde dies „ausgred“ und umgehend beseitigt.

Daneben war Moni auch immer der gute Geist des Hauses. Sie pflegte liebevoll die Blumen, koordinierte mit einer Engelsgeduld die Putzkräfte und organisierte mit Freude die berühmten „Frühstücke“, bei denen ihre Thunfischcreme legendär war. Und suchte man ein Restaurant, das besonders gutes Essen kochte, dann war ein Tipp von Moni Gold wert, denn bei Speisen in Gaststätten schmeckte sie schon ganz genau hin.

Es gäbe noch so vieles mehr hier aufzuzählen, dass es diesen Rahmen sprengen würde.

Ich möchte mich persönlich bei Dir, liebe Moni, für 22 Jahre gute, vertrauensvolle, ehrliche und freundschaftliche Zusammenarbeit bedanken. Du warst ein großer Grund dafür, dass ich während der letzten 22 Jahre jeden Tag gerne in die Arbeit ging.

Lass es Dir gut gehen und pass auf Dich auf!
Ich werde Dich vermissen!
Dein Gottfried



Freisinger Seiten

Neu ab Februar

Neu bei 3klang ab Februar '26

Tastenkinder

für Kinder im Grundschulalter



Bild: istockfoto

Bei den Tastenkindern handelt es sich um ein **Gruppenunterrichtsprogramm am Keyboard** und
weckt und fördert die Freude am Musizieren
ist ein guter Einstieg in das Musizieren am Tasteninstrument
bereitet auf einen eventuellen, späteren Klavierunterricht vor
unterstützt die gesamte Entwicklung Ihres Kindes

Termin: montags 15:30 – 16:15 Uhr im Haus der Vereine, ab 2. Februar

Kosten: € 40,50/Monat, zuzügl € 1,80 Versicherungspauschale

Lehrerin: Marta Kaczmarska

Auskunft und Anmeldung bei:

3klang gGmbH, Saarstr. 1, 85354 Freising
Tel: 08161/532878

E-Mail: info@3klang-musik.de

Web: www.3klang-musik.de



23. November: Schön ist die Welt und endlich

mit Franka Weidlich (Mezzosopran), Thomas Noichl (Klavier) und dem 3klang Chor „Klangfarben“
Ltg: Andreas Stadler



27. November: JazzTime Freising: Das Elias Prinz Trio & Claus Koch



30. November: Advent anblasen

mit dem Freisinger Alphorn-Trio und dem Blechbläserensemble von 3klang
Ltg: Marco Moosbauer



5. Dezember: „Sankt Nikolaus war ein Seemann“

Das Adventskonzert der Isar Shanties mit dem Freisinger Alphorn-Trio

Ltg: Wienke Eilers



Veranstaltungen im Januar

Samstag, 10. Januar 2026, 19:00 Uhr

Europäisches Kunstforum Schafhof, Am Schafhof 1, Freising

Nachholtermin für das abgesagte Konzert vom 13. Dezember 2025

Festliches Orchesterkonzert

Klassik im Schafhof

Allessandro Marcello: Konzert für Oboe und Orchester in d-moll

Allan Stevenson: Konzert für Piccolo und Orchester

Antonio Vivaldi: Konzert für Gitarre (Laute) und Orchester D-Dur RV 93

Karl Jenkins: „Palladio“ für Streichorchester

Die Ausführenden:

- Moeko Hayakawa (Oboe)
- Marta Kaczmarska (Piccolo-Flöte)
- Javier Urbina Santafe (Gitarre)
- Das 3klang Kammerorchester Trisono

Leitung: Andreas Stadler

Karten zu € 15.-, erm.- 12.- zuzügl. VVK beim
Kartenvorverkauf der Touristinformation Freising,
Telefon: 08161 / 54 44 333, oder unter www.reservix.de,
Restkarten + € 3.- an der Abendkasse



Veranstalter: 3klang gGmbH, Saarstr. 1, 85354 Freising
Telefon: 08161/532878, Website: www.3klang-musik.de



Samstag, 24. Januar, 19:00 Uhr, Weißbräu Huber, General-von-Nagel-Str. 5

Wirtshaus – Gschichtn

Ein musikalisch-literarischer Abend rund ums bayerische Wirtshaus

mit der Kampff-Musi, den Verzapften, der 3klang-Geburtstagsmusi, dem Olchinger Horn-Trio und dem Bayerischen Geschichtenerzähler Karl-Heinz Hummel
Karten zu € 10.- zuzügl. VVK beim Kartenvorverkauf der Touristinformation Freising, Telefon 08161 / 54 44 333, oder unter www.reservix.de, Restkarten + € 4.- an der Abendkasse, Tischreservierung unter 08161 / 548686



Vorschau Februar

Sonntag, 08. Februar, 11:00 Uhr, Sainerhaus, Obere Domberggasse 15

Kaffeehaus-Konzert

Genießen Sie einen weiteren musikalischen Vormittag mit Klavier-Trio, frischem Kaffee oder Tee und kleinen Leckereien!

Wir entführen Sie mit harmonischen Klängen von Klavier, Violine und Cello in die charmante Welt der Wiener Klassik und Salonmusik. Sie können entspannt der Musik lauschen oder einfach die besondere Atmosphäre auf sich wirken lassen. Unser Konzert verbindet Musikgenuss mit geselligem Beisammensein in einem gemütlichem Rahmen.

Lassen Sie sich von den zeitlosen Melodien vergangener Jahrhunderte verzaubern und starten Sie entspannt in den Sonntag!

Programm:

Werke von J. Strauss, E. Waldteufel, E. Kálmán, A. Dvořák u.a.

Die Ausführenden:

Zoia Sorel – Violine, Terézia Vargová – Cello, Natalia Vyshynska – Klavier

Karten zu € 15.-, erm. € 12.- (ohne Verpflegung) zuzügl. VVK beim Kartenvorverkauf der Touristinformation Freising, Telefon: 08161 / 54 44 333, oder unter www.reservix.de, Restkarten + € 4.- an der Abendkasse

Freitag, 27. Februar, 19:00 Uhr, Huber Weißbräu, General v. Nagel Str. 5

3klang-Geburtstagsmusi 2.0

Viele kennen und lieben sie: die 3klang-Geburtstagsmusi, die schon bei vielen Wirtshaus- und Biergarten-Musis für gemütliche Stimmung gesorgt hat. An diesem Abend zeigen sich die Musiker unter anderem von einer ganz neuen Seite: Neben bayerisch-böhmischer Blasmusik wird auch Musik aus Frankreich, Irland und Osteuropa in teils ungewöhnlicher Besetzung mit Flöte, Violine, Flügelhorn, Akkordeon und Fagott zu hören sein. Eine Sängerin wird an diesem Abend außerdem einen besonderen musikalischen Akzent setzen. Die Zuhörer und Zuhörerinnen erwartet eine musikalische Reise durch verschiedene Länder Europas.

Lassen Sie sich überraschen!

Karten zu € 10.- zuzügl. VVK beim Kartenvorverkauf der Touristinformation Freising, Telefon: 08161/ 54 44 333, oder unter www.reservix.de, Restkarten + € 4.- an der Abendkasse, Tischreservierung unter 08161 / 548686

3klang gGmbH – Saarstr. 1 – 85354 Freising

08161 53 28 78 – info@3klang-musik.de – www.3klang-musik.de



Olchinger Seiten

Rückblick

7. Dezember: OSO Konzert mit dem Olchinger Sinfonieorchester

Mit Dvořáks 9. Sinfonie „Aus der neuen Welt“ in die Weihnachtszeit!

Schon seit 14 Tagen waren die Konzertplakate mit „Ausverkauft“ überklebt! Zur Einstimmung auf die Adventszeit wagte sich das OSO unter der Leitung von Wolfgang Bareiß und dem neuen Dirigenten Rocco Ceraolo an ein ganz besonderes Konzertprogramm!

Es erklangen einige Überraschungen aus dem großen Reich der Musik:

Beethoven eröffnete festlich den Abend mit dem Gratulationsmenuett WoO 3. Ein gelungener Einstieg in das Konzert!

Für die Freunde des Solokonzertes spielte das OSO das

„Konzertstück in f-moll“ op. 33 für Oboe und Orchester

von Julius Rietz. Die fantastische Musikerin und

Solistin des Abends war die junge Koreanerin Yeonjae

Lee, Masterstudentin für Oboe an der Hochschule für

Musik in München, die virtuos und mit Bravour die

technischen und musikalischen Herausforderungen

meisterte. Rietz ist ein leider nicht mehr allzu oft

gespielter Komponist mit vielen wunderbaren Melodien

sowie harmonischen und rhythmischen Überraschungen. Sehr erfreulich, dass sich Solistin, Diri-

gent und Orchester für dieses Werk entschieden haben!



Das Hauptwerk des Konzertes bildete nach der launigen und sehr informativen Werkeinführung eine Sinfonie von Antonin Dvořák:

Die Sinfonie Nr. 9 e-Moll „Aus der Neuen Welt“ ist das letzte und bekannteste sinfonische Werk Dvořáks. Nach der Erstaufführung am 16. Dezember 1893 spürte das musikalisch geschulte New Yorker Publikum, dass es gerade **den absoluten Höhepunkt der musikalischen Romantik** gehört hatte – das bis dahin beste sinfonische Musikstück der Epoche.

Bei der Aufführung des OSO im KOM erklang dieses Werk erstmals in Olching, und die Zuhörer schienen ähnlich begeistert zu sein wie seinerzeit das Premierenpublikum!



Musikalisch zu hören und zu erleben waren außerdem zwei Bachchoräle aus dem Weihnachtsoratorium, die die Advents- und Weihnachtsstimmung vertieften. Sie luden mit „Wie soll ich Dich empfangen“ und „Ich steh an Deiner Krippen hier“ zum Mitsingen ein und beschlossen das Weihnachtskonzert mit dem OSO.

Bei der Leitung des Orchesters stand zusammen mit Wolfgang Bareiß erstmals Rocco Ceraolo am Pult und feierte gemeinsam mit seinem Dirigenten-Kollegen

einen begeisterten „Einstand“ beim Publikum wie auch bei den 36 Musikerinnen und Musikern.

Das nächste OSO-Konzert findet im Mai statt – am Muttertag, dem 10. Mai 2026. Das Programm bietet traditionell viele Überraschungen. Seien Sie gespannt!



11. Dezember:

Die Celloklasse von Miranda Waldmann-Barritt musizierte bei Büro und Schreibwaren Wagner.

14. Dezember: Olchinger Adventskonzert

Es musizierten Gruppen, Ensembles sowie Schülerinnen und Schüler von 3klang.

Und Thomas Braun trug Texte zur Vorweihnachtszeit vor, die zum Zuhören, Nachdenken und Schmunzeln einluden.

17. Dezember: Aufleuchten

Ein Moment zum Innehalten in der Adventszeit mit Musik von 3klang, Texten, Plätzchen und Punsch – in Zusammenarbeit mit der Stadt Olching, dem Gewerbeverband und den Kirchen.

18. Dezember:

Die Hörner von 3klang erklangen bei der vhs Olching in der Hauptstraße.

19. Dezember: Weihnachtliche Klänge zum Jahresausklang – Schülervorspiel

Die Schülerinnen und Schüler der Blockflötenklasse von Annette Frankowsky spielten zusammen mit Gästen adventliche und weihnachtliche Lieder und Stücke für alle Interessenten. Man konnte zur Ruhe kommen, den Melodien lauschen und einfach entspannen! Was für eine Freude die kleinen und großen Blockflötistinnen und -flötisten zu hören und zu sehen!

20. Dezember: Christkindlmarkt Olching

Die Bläserklasse der Grundschule Graßlfing unter der Leitung von Andreas Stadler sowie die Olchinger Alphornbläser mit acht Alphörnern (Ltg. Thomas Braun) musizierten für die vielen Gäste des Christkindlmarktes weihnachtliche Lieder und Weisen! Es gab große Begeisterung für die jungen Musikerinnen und Musiker sowie für die Alphörner mit ihren satten und angenehmen Klängen! Nun konnte Weihnachten kommen!

Veranstaltungen im Januar

Sonntag, 25. Januar 2026, 17:00 Uhr, 3klang-Saal im Amperhof, Adlerweg 15, Olching

Vernissage zur Ausstellung „Farbe und Klang“

Die Künstlerinnen und Künstler Christina Greil, Uli Marschall und Rita Plafka stellen ihre Werke in den Räumen von 3klang in Olching aus. Alle drei sind Mitglieder der „Brucker Farbkünstler“.

Die ausgestellten Bilder hängen meist für ein Jahr und bringen so neue Farben und Momente in die Unterrichtsräume! Dabei regen sie zu Betrachtung, Gespräch und Diskussion an. Es freuen sich die Musikschülerinnen und -schüler, Lehrkräfte und Personal sowie alle Besucher der Räumlichkeiten!



Die Musik zur Vernissage präsentieren zwei Künstlerinnen und Lehrerinnen von 3klang:

Claudia Bahr, Violine, und Silvia Fuentes an der Gitarre!

Eintritt frei!

3klang gGmbH - Olching - Adlerweg 15 - 84120 Olching

Seite 12 08142 / 41 00 36 - olching@3klang-musik.de - www.3klang-musik.de



Seiten für München-Südost

Rückblick

30. November: **MSO-Adventskonzert in der evangelischen Jubilatekirche in Waldperlach.**

Verschiedene solistische Beiträge von Weihnachtsliedern über „Schindlers Liste“ und „99 Luftballons“ wechselten sich mit Ensembledstücken für Orchester, Blockflötenduos oder Celloduo mit Klavier ab. Unser Schlagwerkkollege Alexander Gotowtschikow setzte mit seinem Schüler Daniel Kreuzer auf der Djembe einen besonderen Klangakzent.

Das MSO-Orchester hatte auch wieder die Begleitung von zwei Solisten übernommen:

Benjamin Exner, Celloschüler von Irina Wijeyekoon Hechenblaikner, spielte musikalisch und technisch sicher den ersten Satz aus einem Konzert von Matthias Georg Monn. Und unsere Olchinger Gesangskollegin Giuseppina Simone-Marek musizierte mit dem Orchester das Stück „Weihnachten“ von Engelbert Humperdinck. Das war ein Highlight für die Orchestermusikerinnen und -musiker.



Ein besonderer Moment war die Verabschiedung unserer langjährigen 3klang-Büromitarbeiterin für München-Südost, Monika Ripp. Ein Großteil unseres MSO-Kollegiums ließ es sich nicht nehmen, bei dieser Überraschung für unsere sehr geschätzte Kollegin dabei zu sein. Ein extra für sie organisiertes Lehrerensemble musizierte für sie und überreichte einen Gutschein sowie einen Blumenstrauß. Wir werden sie alle sehr vermissen!



Im November und Dezember: **Die Klingende Märchentruhe in Grundschule und Kindergarten**

Zusammen mit der Erzählerin Claudia Forster und den Mitwirkenden Claudia Bahr, Violine, und Klaudio Jaupi, Violoncello, war die Klingende Märchentruhe zu Gast bei den Kindern der ersten Klassen in der Grundschule Putzbrunn und bei den Kindern des Kindergartens am Waldpark in Riemerling. Dies hat den Zuhörenden und Ausführenden viel Freude bereitet. Vielen Dank für diese Möglichkeit an Herrn Benda als Schulleiter in Putzbrunn und an Frau Paul vom KiGa Waldpark.

24. November: **Instrumentenvorstellung in der Grundschule Putzbrunn**

Unsere Kollegin Maria Hristova und die beiden Kollegen Cesar Tapia und Mátè Frank besuchten mit ihren Instrumenten die zweiten Klassen der Grundschule in Putzbrunn. Die Kinder lernten die Tuba, die Gitarre, die Violine und das Klavier kennen.



Veranstaltung im Januar

Workshop „Tischharfe“

Am Samstag, 31. Januar 2026, bieten wir von 16:00 Uhr bis 17:30 Uhr einen weiteren Workshop für die Tischharfe an. Bei diesem Kurs können Sie ohne Vorkenntnisse am Instrument oder in Musiktheorie teilnehmen.

Die Tischharfe ist einfach zu spielen und bezaubert mit ihrem Klang. Unsere Kollegin Frau Carola Renzikowski (zertifizierte Musikgeragogin) leitet den Workshop, der in Waldperlach im 3klang-Saal im Klara-Ziegler-Bogen 16 stattfinden wird. Die Gebühr beträgt € 34,- plus € 8,- für ein Leihinstrument.

Nähere Informationen zum Instrument erhalten Sie gerne über unser Büro. Anmeldeschluss ist der 23. Januar.



Vorschau Februar

Workshop „Instrumentenkaufladen“

Ab Februar ist an den Unterrichtsorten Höhenkirchen-Siegersbrunn und Waldperlach ein Workshopangebot „Instrumentenkaufladen“ für Kinder im Grundschulalter geplant.

Informationen gibt es dazu dann unter www.3klang-musik.de oder über unser Büro.



Das positive Zitat

*Das neue Jahr sieht mich freundlich an,
und ich lasse das alte
mit seinem Sonnenschein
und Wolken
hinter mir.*

Johann Wolfgang von Goethe



Impressum

3klang-Musikexpress

Herausgeber: 3klang gGmbH, Saarstr. 1, 85354 Freising, Tel: 08161/532878, www.3klang-musik.de

Redaktion: Gottfried Herrmann und Thomas Braun

Gestaltung: Veronika Moosbauer

Zusammenstellung: Sabine Lotz

Bildnachweis: Wenn nicht anderes angegeben stammen die Bilder von Gottfried Herrmann

Der 3klang-Musikexpress erscheint monatlich im Online-Format. Bei uns wird stets mit heißen Tasten getippt – über alle Rechtschreib- und Tippfehler darf gerne geschmunzelt werden. :)

